TINUS ステップアップ マニュアル

EAR DIGITAL

はじめに	
シーンとコース	
	シーンとは・・・・
	コースとは・・・・
コースの作成例	睡眠コース・・・
再生と停止	再生・・・・・
	再生時の音量・・

はじめに

マスカーの使用に慣れてきたら

そろそろ自分のライフスタイルに合った仕様に

変更してみましょう。

本編では音の組み合わせを数種類記録させたり 数種類の音を連続して鳴らすように設定する方法を ご説明していきます。

シーンとコース

本機には音の組み合わせを記憶させる設定があります。

小分類を シーン 、大分類を コース といいます。



シーンとは・・・

シーンとは「音の組み合わせ」です。

音Aと 音Bの組み合わせで 音量×× バランス●●と

ひとまとめに設定したものがシーンです。

左ページ図の例でいうと シーン 00 に 音 A(01-ホワイトノイズ) と音 B(20-あめ1)を 音量 68 バランス 10 で設定しています。

同様にして

シーン 01

音 A(16-6000Hz ノイズ)と音 B(43-コオロギ)音量 68 バランス 10 シーン 02

音 A(17-8000Hz ノイズ)と音 B(60-ST60ド8)音量 60 バランス 10

といった様に、お気に入りの設定を多数保持することができます。

コースとは・・・

コースとは シーンを順番に並べた「時間の流れ」です。 例えば先ほど設定した シーン 00 シーン 01 などは

すべてコース 00 に集約されています。

コースの作成例

<u> コース 01 睡眠用</u>

通常 コース 00 は患者様の状態に応じたプログラムを作成しています。今回
 は コース 01 に大きめのノイズから音を小さくして、
 環境音を織り交ぜた 睡眠用のコース を作成してみます。







コースボタンを押します。

●面に「コースを ♥ でえらんでから OK」と表示されます。





Ear Digital コース名 シーン番号

④ 画面に「コースをえらびました」と表示されます

(5) コース 01 を選びます。 シーン 00 の現在の設定が表示 されますので確認 します。

⑥ シーン 00 の設定を変更します。

(設定の仕方はスタートアップマニュアルを参考にしてください) 音量 64 バランス 10 音 A15(4000Hz のバス)音 B51(ST51 レ#7のトーン) 設定出来たら「保存ボタン」を押します。 「シーンを保存しました」と表示されます。



 $\overline{7}$ シーン番号を確認し「▶▶」 を押して 「シーン01」に 切替えます。



コース名は左上に 表示されています 「保存ボタン」の下の ≜ ボタン で コースを選択します。



選択したいコース名が表示され たら OK のすぐ下の 「コース」ボタンを押して 決定します。

⑧ 同様にしてシーン 01 も下の通り設定を変更して、「保存」します。

シーン 01 <u>音量 55</u> バランス 10 音 A15(4000Hz のハス^{*})音 B51(ST51 レ#7のトーン) 10 分間再生

⑨ 次に、シーン 01 が始まる「時刻」を設定します。

シーン 00 を 10 分間再生した後に、シーン 01 を開始したいので、 シーン 00 の開始時刻を 00:00:00(00 時 00 分 00 秒) シーン 01 の開始時刻を 00:10:00(00 時 10 分 00 秒)とします。



「シーン」ボタンを 押すと時刻変更画面に切り 替わります。



オレンジ枠はシーン 01 の開始時刻です。
 現在 00:00:10 となっています。

緑枠は時刻単位の切り替えです。 「VOL」ボタンを押す毎に 「10S(秒)」→「1m(分)」→「10m(分)」→「1h(時)」と変わります 黄枠の「保存」ボタンと「▶▶」ボタンで希望の時刻まで増減します。 【例】 00:00:10 を 00:10:00 に変えるには ①「VOL♣」を2回押して単位を「10m(分)」に変える。 ②「保存」ボタンを1回押す。時刻が「00:10:10」になる。 ③「VOL♣」を2回押して単位を「10S(秒)」に変える。

- ④ 「▶▶」を1回押す。時刻が「00:10:00」なる。
- **⑤**「シーン」ボタンを押して設定完了です。

① ⑦と同様に、シーンを 02 に切り替えて、

下の通り設定します。

シーン 02 音量 50 バランス 10

音 A42(秋の虫) 音 B17(8000Hz のハス)

12 再生時間は 10 分間なので、

10と同様に、シーン 02 の開始時刻を「00:20:00」に変更する。

13 シーン 03 の開始時間を「00:30:00」に変更する。

補	今回シーン 03 は使用しませんが、
R	シーン 03 の開始時刻を「00:30:00」にする事によって、
Æ	シーン 02 を 10 分間再生する設定になる為です。
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

シーン 03 に移動して、⑩の手順で開始時刻を 「00:30:00」に変更します。

音の設定は変更する必要はありません。

(1) 最後に、シーン 00 とシーン 02 の「ループ」を設定します。

― 「ループ」というのは繰り返しの設定です -

シーン 00 → 01 → 02 → 00 → 01 → 02 と シーン 03 まで行かずにシーン 02 までを繰り返すように設定します。 これによりシーン 03 → 04 → 05 と進むのを阻止します。

今回の例ですと、タイマーが 30 分の場合、シーン 02 が終われば 自動的にタイマーオフになる設定になります。

1. まずは、コース 01 の シーン 02 に移動しておきます。



 次にコースボタンを 押します。



リピートを表す
 「RP」に連動した
 「A/B」ボタンを
 押します。



4. オレンジの場所が「シーン 02」になっているか確認。

5. OKに連動する「コース」ボタンを押します。

再生と停止



① まずは再生したいコースを選択します。(P6 参照)



3 緑色の□で囲われた部分の時刻が進んでいきます。
 黄色の□で囲われた部分にシーンの終了時刻が表示されます。

以上で、コース 01 の設定を

- シーン 00 音量64 バランス10 音A15 音B51 で10分
- シーン 01 音量55 バランス10 音A15 音B51 で10分
- シーン 02 音調50 バランス10 音A42 音B17で10分

に変更できました。

- ④ 時刻が現在のシーンの終了時間になると、自動的に次のシーンの再生が始まります。
- ⑤ 停止ボタンを押すと停止されます。

再生中の音量

再生中に音量を変更すると

そのコース全体の音量を調整することになります。



例:コース 00 のシーン 00 を再生中に音量を 2 下げると

音量の数値は変わりませんが、数値の上に「-2」と表示されます。 現在再生中のコースのすべてのシーンにおいて、音量が2下がります。

